



PUBLIKACIJA

za šolsko leto 2019/2020

Dragi učenci, spoštovani starši in ostali ljubitelji glasbene umetnosti,

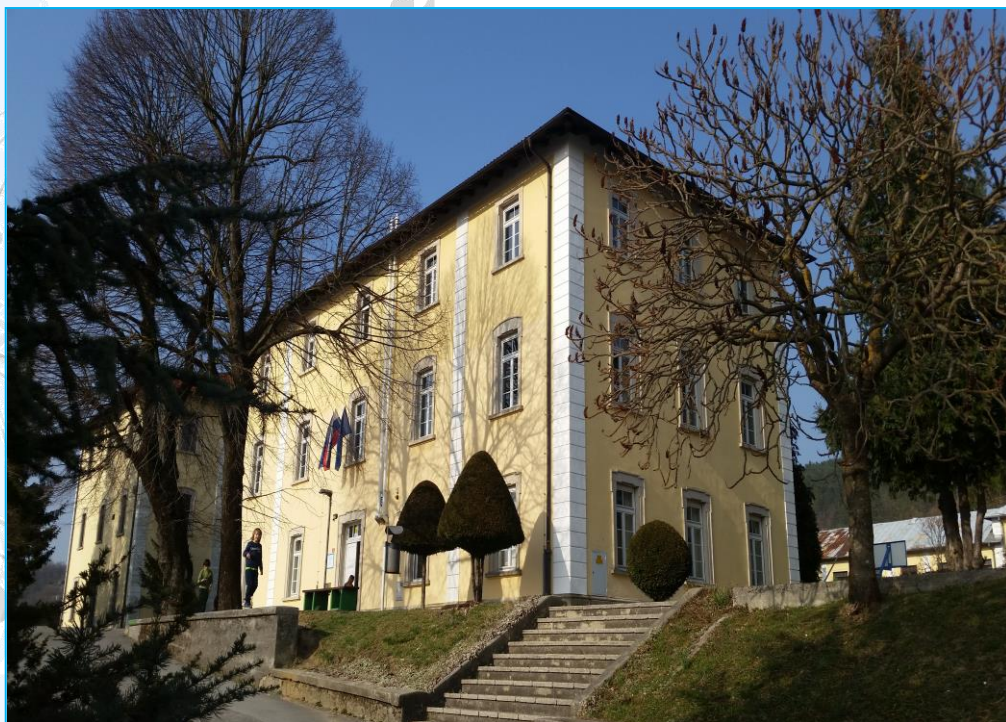
ново šolsko leto je pred nami in v Glasbeni šoli Ilirska Bistrica je spet veselo in glasno. Baletke plešejo, pevci pojejo, orkestri in zbori donijo in mnogi drugi inštrumenti zvenijo pod prsti mladih glasbenikov.

Po lanskem zelo uspešnem šolskem letu, polnem odličnih glasbenih dogodkov, nagrad na tekmovanjih in intenzivnih priprav na mnoge odmevne projekte, se bomo tudi letos, skupaj z učitelji potrudili, da vam bo v glasbeni šoli lepo, zanimivo in da bo pedagoški proces prijeten in kvaliteten. Tako bomo vsi skupaj razveseljevali naše zveste poslušalce na nastopih in koncertih, sami in v družbi z vašimi vrstniki pa boste z muziciranjem razvijali svoje sposobnosti na mnogih področjih kot so javno nastopanje, sodelovanje v skupini, poslušanje, izvajanje in vrednotenje pravih estetskih glasbenih vsebin. Naj nas glasba povezuje, združuje in krepi medsebojno sodelovanje.

Vsem, posebno pa tistim, ki prvič vstopate v svet glasbe želim mnogo uspehov in predvsem veselja pri igranju, petju in plesanju, vam starši se zahvaljujem za zaupanje, vse prijatelje glasbe pa lepo vabim na kakšnega izmed naših koncertov.

Z željo, da bo novo šolsko leto 2019/2020 uspešno, vas vse lepo pozdravljam.

Martin Lenarčič,
ravnatelj Glasbene šole Ilirska Bistrica



KAZALO

1. PODATKI O ŠOLI	5
2. PREDSTAVITEV PROGRAMA	9
3. PRIKAZ ORGANIZACIJE DELA ŠOLE	11
4. PREDSTAVITEV PRAVIL HIŠNEGA REDA, KI VELJAJO ZA UČENCE ŠOL	19
5. ZAKLJUČEK	19

1. PODATKI O ŠOLI

Glasbena šola Ilirska Bistrica je javni vzgojno izobraževalni zavod s sedežem v Ulici IV. armije 5, Ilirska Bistrica. Ustanovitelj šole je Občina Ilirska Bistrica. Na podlagi 3. člena Zakona o zavodih, 41. člena ZOFVI-ja je Občinski svet Občine Ilirska Bistrica sprejel odlok o ustanovitvi javnega izobraževalnega zavoda Glasbena šola Ilirska Bistrica (Uradne objave PN št. 15 z dne, 13.5.1997). Šola deluje na podlagi določil Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja, odloka o ustanovitvi javnega zavoda ter zakona o glasbenih šolah.

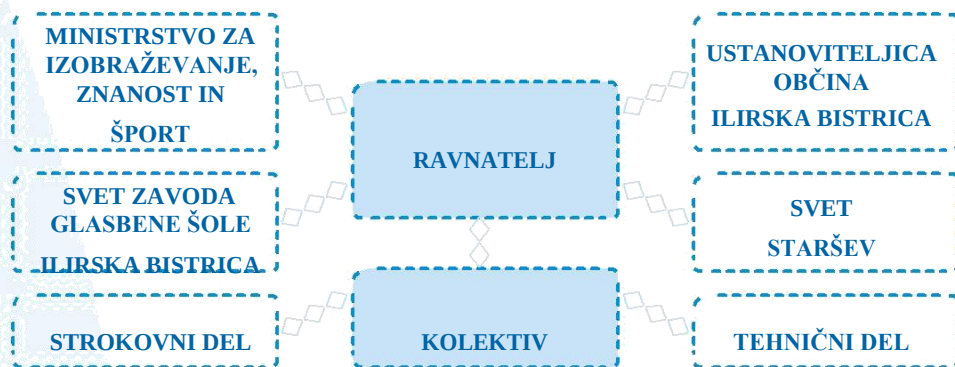
Glasbena šola je profesionalna ustanova, katere namen ni zgolj izobraževati bodoče glasbenike, odkrivati glasbene talente, temveč predvsem širokemu krogu otrok in zainteresiranim posameznikom na pravilen, nevsiljiv in prijazen način odkrivati glasbeno umetnost. Le tako bomo imeli hvaležno koncertno publiko, dobre zborovske pevce, člane orkestrov in skupin, dobre zabavne pevce in inštrumentaliste. Glasbena šola ima torej pomembno poslanstvo v družbi, v kateri je glasba kulturna vrednota.

Opredelitev šolskega okoliša

Glasbena šola Ilirska Bistrica deluje na območju Občine Ilirska Bistrica. V glasbeno šolo so praviloma vpisani učenci iz te občine.

Sedež šole:	Ulica IV. armije 5, 6250 Ilirska Bistrica
Telefon:	05/711 12 20, 041-709-622 - ravnatelj 05/711 12 22 - tajništvo 05/711 12 23 - računovodstvo
Faks:	05/711 12 24
Elektronska pošta:	tajnistvo.gspoib@guest.arnes.si ravnatelj@g-ib.po.mss.edus.si
TRR:	01238-6030710251
Davčna številka:	SI 22501576

Organizacijska shema Glasbene šole Ilirska Bistrica



- vodja strokovnega aktiva za nauk o glasbi (NGL), glasbeno pripravnico (GP), predšolsko glasbeno vzgojo (PGV) in petje
- vodja strokovnega aktiva za godala oddelek za godala: violina, viola, violončelo
- vodja strokovnega aktiva za klavir oddelek za klavir in orgle
- oddelek za pihala: flavta, kljunasta flavta, klarinet, saksofon

- oddelek za trobila: trobenta, rog, pozavna, bariton, tuba
- oddelek za tolkala
- vodja strokovnega aktiva za brenkala oddelek za kitaro
- vodja strokovnega aktiva za harmoniko oddelek za harmoniko in diatonično harmoniko
- vodja strokovnega aktiva za balet oddelek za balet in plesno pripravnico
- tajnik VIZ
- računovodstvo
- tehnično osebje

Organi upravljanja in strokovni organi šole

Svet šole:

Svet šole je po zakonu (46. člen ZOFVI-ja) sestavljen iz treh predstavnikov ustanovitelja, treh predstavnikov staršev in petih predstavnikov kolektiva.

Predsednik: Paolo Biancuzzi (predstavnik delavcev šole)

Predstavniki ustanovitelja:	Predstavniki staršev:	Predstavniki delavcev:
Sonja Čosić	Andreja Komen	Nina Volk, Vlatko Bocevski,
Borut Jenko	Klara Hrvatin	Paolo Biancuzzi
Silva Dekleva	Darka Ceglar	Zoran Lupinc, Matjaž Sernel

Svet staršev:

Svet staršev je po zakonu (66. člen ZOFVI-ja) sestavljen tako, da ima v njem vsak oddelek po enega predstavnika. *Predsednica* je Darja Ceglar.

Ostali člani so: Andreja Komen, Maja Novaković, Boštjan Primc, Kristina Gulja, Tatjana Rojc, Marinka Fabijan, Darja Ceglar, Uroš Boštjančič, Alenka Korošec Peruzin, Anja Hofman, Ana Derenčin, Klara Hrvatin, Romana Morano.

Ravnatelj: Martin Lenarčič, prof.

Vodje strokovnih aktivov po oddelkih:

klavir, orgle: Nina Volk
godala: Andrejka Mozina
pihala: Adnan Zubčević
trobila, tolkala: Matjaž Sernel
harmonika, diatonična harmonika: Mirjam Jaksetič Dolgan
kitara: Vlatko Bocevski
nauk o glasbi, solfeggio, glasbena pripravnica, predšolska glasbena vzgoja in petje: Elena Sedmak
balet in plesna pripravnica: Karmen Biancuzzi (porodniška), Eugen Todor



Zap. št.	PREDMET	NIŽJA STOPNJA			VIŠJA STOPNJA	SKUPAJ nižja in višja stopnja	PRIPOROČLJIVA STAROST	
		1. obd.	2. obd.	SKUPAJ			spodnja	zgornja
1.	KLAVIR	2	4	6	2	8	7	9
2.	HARMONIKA	2	4	6	2	8	7	9
3.	VIOLINA	2	4	6	2	8	7	9
4.	VIOLONČELO	2	4	6	2	8	7	9
5.	KITARA	2	4	6	2	8	8	10
6.	KLJUNASTA FLAVTA	2	4	6	2	8	7	9
7.	FLAVTA	2	4	6	2	8	9	11
8.	KLARINET	2	4	6	2	8	9	11
9.	SAKSOFON	2	4	6	2	8	9	11
10.	ROG	2	4	6	2	8	9	11
11.	TROBENTA	2	4	6	2	8	9	12
12.	BARITON							
13.	TOLKALA	2	4	6	2	8	9	18
14.	DIATONIČNA HARMONIKA		4	4	2	6	9	11
15.	ORGLE		2	2	2	4	11	18
16.	PETJE		4	4	4	6	17	24
17.	BALET		4	4	4	6	9	10
18.	PLESNA PRIPRAVNICA	Program traja 3 leta. Starost učencev je 6 let (učenec 1. razreda osnovne šole). Starejši novinci se vpišejo v razred vrstnikov.						
19.	PREDŠOLSKA GLASBENA VZGOJA	Starost učencev je 5 let. Program traja 1 leto.						
20.	GLASBENA PRIPRAVNICA	Starost učencev je 6 let (učenec 1. razreda osnovne šole). Program traja 1 leto.						
21.	ORKESTRI: PIHALNI, GODALNI, KITARSKI							
22.	PEVSKI ZBOR							
23.	NAUK O GLASBI IN SOLFEGGIO							

Instrumentalni pouk poteka:

- na nižji stopnji (od 1. do 6. razreda): 2 x tedensko po 30 minut.
- na višji stopnji (od 7. do 8. razreda): 2 x tedensko po 45 minut ali 2 x tedensko po 30 minut

Pouk nauka o glasbi poteka 1 x tedensko po 45 oziroma 60 minut.
Pouk predšolske glasbene vzgoje poteka 1 x tedensko po 45 minut.
Pouk glasbene pripravnice poteka 1 x tedensko po 60 minut.
Pouk plesne pripravnice poteka 2 x tedensko po 45 minut.
Pouk baleta poteka: 1. in 2. razred 2 x tedensko po 60 minut, od 3. razreda naprej 2 x tedensko po 90 minut.

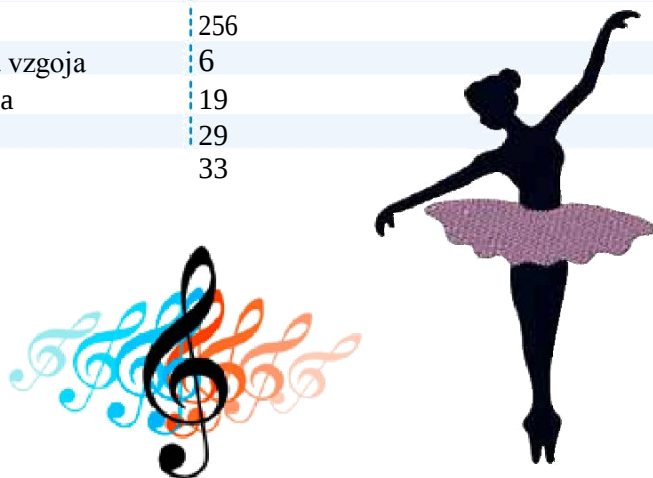
Načini preverjanja znanja ob koncu vzgojno-izobraževalnih obdobj

V programih Predšolska glasbena vzgoja, Glasbena pripravnica in Plesna pripravnica se znanje učencev ne ocenjuje številčno.

Na višji in nižji stopnji se znanje učencev ocenjuje s številčnimi ocenami od 1 (nezadostno) do 5 (odlično).

Število učencev v šolskem letu 2019/2020

Skupaj	343
Individualni pouk	256
Predšolska glasbena vzgoja	6
Glasbena pripravnica	19
Plesna pripravnica	29
Balet	33



3. PRIKAZ ORGANIZACIJE DELA ŠOLE

Šolski koledar

2. september 2019	Začetek pouka
28. oktober do 2. november 2019	Jesenske počitnice in dan spomina na mrtve
31. oktober 2019	Dan reformacije
1. november 2019	Dan spomina na mrtve
25. december 2019 do 3. januar 2020	Novoletne počitnice – božič in novo leto
31. januar 2020	Zaključek 1. ocenjevalnega obdobja
8. februar 2020	Prešernov dan, slovenski kulturni praznik
17. februar	Zimske počitnice
21. februar 2020	
13. april 2020	Velikonočni ponedeljek
27. april do 2. maj 2020	Dan upora proti okupatorju, prvomajske počitnice, praznik dela
24. junij 2020	Zaključek pouka – razdelitev spričeval

Ocenjevalna obdobja

1. ocenjevalno obdobje od 2. septembra 2019 do 31. januarja 2020
2. ocenjevalno obdobje od 1. februarja 2020 do 24. junija 2020

Pouk poteka od ponedeljka do petka, v popoldanskem času.

Program sodelovanja s starši

Glasbena šola si bo v šolskem letu 2019/2020 prizadevala še dodatno izboljšati in okrepiti sodelovanje s starši. Uradna obvestila in informacije o pouku in ostalih dogodkih so vam vedno na voljo tudi na naši spletni strani <http://www.gs-ilirskabistrica.si>. Veseli bomo vseh vaših predlogov, ki nam jih lahko posredujete na e-naslov: tajnistvo.gspoib@guest.arnes.si. Uradne ure za starše pri ravnatelju bodo objavljene na oglasni deski. Govorilne ure: enkrat mesečno, dan in uro določi učitelj. Roditeljski sestanki: ob začetku šolskega leta prvi roditeljski sestanek skliče ravnatelj. Starši sodelujejo s šolo tudi v okviru Sveta staršev.

Predstavitev strokovnih delavcev z navedbo predmetov, ki jih poučujejo

Ravnatelj: Martin Lenarčič, prof.

Učiteljski zbor:

Zap. št.	Priimek in Ime	Predmet	Telefonska številka
1.	BIANCUZZI Paolo	klavir, korepeticije, godalni. or.	05/711 12 38
		balet in	
2.	BIANCUZZI Karmen, TODOR Eugen	plesna pripravnica	05/711 12 47
3.	BOCEVSKI Vlatko	kitara, kitarski orkester	05/711 12 41
4.	BUBNIČ Uroš	violina	05/711 12 40
5.	DOLGAN Gašper	flavta, kljunasta flavta	05/711 12 42
		harmonika in	
6.	JAKSETIČ DOLGAN Mirjam	diatonična harmonika	05/711 12 42
7.	KANALEC Ajda	klavir	05/711 12 29
8.	KANALEC Marko	klavir, korepeticije	
9.	KAFOL Matjaž	pozavna	05/711 12 47
10.	JUGOVIC Marko	tolkala	05/711 12 26
11.	KONESTABO Janja	petje	05/711 12 47
12.	MARJANOVIČ Larisa	saksofon, kljunasta flavta	05/ 711 228
13.	MEH Srečko	violina	05/711 227
14.	MICULINIČ Vjekoslava	klavir, korepeticije	05/711 12 31
15.	MOZINA Andrejka	violončelo	05/711 12 39
16.	PICHLER Željko	klarinet, kljunasta flavta	05/711 12 47
17.	SEDMAK Elena	nauk o glasbi, solfeggio, predšolska glasbena vzgoja, glasbena pripravnica, kitara	05/711 12 33
18.	LAMOVEC Blaž	kitara	05/711 12 35
19.	SERNEL Matjaž	trobenta, rog, bariton, diat. harmonika, pihalni orkester	05/711 12 47
20.	VOLK Nina	klavir, korepeticije	05/711 12 36
21.	ZORAN Lupinc	diatonična harmonika	05/711 12 47
22.	ZUBČEVIĆ Adnan	flavta, kljunasta flavta	05/711 12 37
23.	ZUBČEVIĆ Nada	nauk o glasbi, solfeggio	05/711 12 32

Nastopi

Nastopi so: razredni, šolski, javni, izven šolski, drugi, nepredvideni nastopi, tematski nastopi (obletnice, po obdobjih, po inštrumentih...).

Razredni nastop

- izvedba nastopa zadnji teden pred jesenskimi počitnicami (od 14. 10. 2019 do 23. 10. 2019),
- in v mesecu maju (od 18. 5. 2020 do 29. 5. 2020),
- razredni nastop po lastni presoji in potrebi učitelja, vendar obvezno 1x v vsakem ocenjevalnem obdobju.

Obrazložitev: Oblika razrednih nastopov je internega značaja, to je igranje vseh učencev določenega učitelja – ne glede na njegove sposobnosti. Razrednik se ta dan pogovori s starši in otroki, ki so prisotni na nastopu. Nastopanje ni strogo koncertno, lahko je igranje iz not, učitelj tudi med nastopom z razlago skladb ali kako drugače približa glasbo učencem in staršem, se pogovori o programu in pomenu glasbene šole, poda nasvete za vajo in učenje ter skrbi za pravilno vedenje pri nastopu in poslušanju. Taka oblika se šteje tudi za roditeljski sestanek.

Šolski nastopi

Šolska nastopa sta v šolskem letu 2019/2020 dva in sicer:

1. šolski nastop od 11. 11. 2019 do 22. 11. 2019,
2. šolski nastop od 23. 3. 2020 do 3. 4. 2020.

Obrazložitev: Oblika šolskega nastopa je javnega značaja, namenjena širšemu občinstvu in je prikaz dela uspešnih učencev. Šolski nastop odlikuje ne samo kvaliteta igranja ampak tudi pestrost glasbene literature, predvsem pa zasedba različnih instrumentov in sestavov, ki jih pri svojem delu nudi glasbena šola. Na posameznem nastopu se bo predstavil učitelj z največ petimi (5) točkami. Zastopani bodo različni instrumenti in oddelki (20 – 25 točk).

Srečanja v sodelovanju z drugimi glasbenimi šolami

- 15. november 2019 - Srečanje učencev petja GŠ Ilirska Bistrica in GŠ Murska Sobota, v Ilirski Bistrici
- 22. november 2019 - Srečanje violončelistov treh šol
- april 2020 - srečanje učencev GŠ Ivan Matetić Ronjgov Reka (HR) in GŠ Ilirska Bistrica
- maj 2020 - Srečanje pianistov treh šol (GŠ Postojna, Ilirska Bistrica, Cerknica), v Ilirski Bistrici

Koncerti

- ponedeljek, 2. 9. 2019 - Koncert Tjaša Klanac, violina, dvorana GŠ Ilirska Bistrica
- četrtek, 24. 10. 2019 - Smer C: Jakob, Matic in jazzisti s KGBL, dvorana GŠ Ilirska Bistrica KN št. 7
- petek, 6. 12. 2019 - Praznični koncert Glasbene šole Ilirska Bistrica, dopoldne matineja za OŠ (starejši učenci), Velika dvorana Doma na Vidmu, KN št. 8
- januar 2020 - Klavirski večer »Fortepiano«, dvorana glasbene šole
- četrtek, 6. 2. 2020 - Večer slovenskih skladateljev, dvorana glasbene šole
- sredo, 22. 4. 2020 - Dan odprtih vrat, GŠ Ilirska Bistrica
- petek, 29. 5. 2020 - Zaključni koncert balet, orkestri, komorne skupine, Velika dvorana Doma na Vidmu
- petek, 5. 6. 2020 - Zaključni koncert solistov in komornih skupin, Cerkev Sv. Jurija

Tekmovanja

- TEMSIG: - regijsko tekmovanje: 3. 2. – 7. 2. 2020, razni kraji Slovenije
- državno tekmovanje: 4. 3. – 18. 3. 2020, GŠ štajerske in pomurja

Discipline: trobenta, rog, pozavna, tuba, evfonij, tolkala, harmonika, tamburica, kitarski duo, komorne skupine z godali in klavirjem, jazz solo.

Razpored nastopov in ostalih dogodkov

SEPTEMBER:

- ponedeljek, 2. 9. 2019 – Prvi šolski dan, podelitev urnikov od 15. do 17. ure
- ponedeljek, 2. 9. 2019 – Koncert Tjaša Klanac, violina, dvorana GŠ
- roditeljski sestanek – 18. september 2019, ob 18. uri, sestanek pri učiteljih po učilnicah

OKTOBER:

- od ponedeljka, 14. 10. do srede, 23. 10. 2019 – Razredni nastopi, v dvorani GŠ
- četrtek, 24. 10. 2019 – Smer C: Jakob, Matic in jazzisti s KGBL, ob 19. uri, dvorana GŠ

NOVEMBER:

- od ponedeljka, 11. 11. do petka, 22. 11. 2019 – 1. šolski nastopi, v dvorani GŠ
- petek, 15. 11. 2019 – srečanje učencev petja GŠ Murska Sobota in Ilirska Bistrica
- petek, 22. 11. 2019 – srečanje učencev violončela GŠ Postojna, Sežana in Ilirska Bistrica

DECEMBER:

- petek, 6. 12. 2019 – Praznični koncert Glasbene šole Ilirska Bistrica, ob 18. uri, Velika dvorana Doma na Vidmu (Koncertni napovednik 2019, št. 8) dopoldne matineja, ob 10. uri za OŠ (starejši učenci), Velika dvorana Doma na Vidmu, **KN 2019 št. 8**

JANUAR:

- januar 2020 – Klavirski večer »Forte piano«, dvorana glasbene šole
- 27. do 31. 1. 2020 – Nastop tekmovalcev TEMSIG v šolskem letu 2019/2020, dvorana GŠ Ilirska Bistrica

FEBRUAR:

- ponedeljek, 3. 2. do petek, 7. 2. 2020 – Regijsko tekmovanje Temsig
- četrtek, 6. 2. 2020 – Večer slovenskih skladateljev, v dvorani GŠ

MAREC:

- sredo, 4. 3. 2020 – sredo, 18. 3. 2020 – Državno tekmovanje Temsig
- od ponedeljka, 23. 3. 2020 do petka, 3. 4. 2020 – 2. šolski nastopi, v dvorani GŠ
- torek, 24. 3. 2020 – Nastop ob Materinskem dnevu (najmlajši učenci GŠ), v dvorani GŠ

APRIL:

- sredo, 22. 4. 2020 – Dan odprtih vrat
- april 2020 – Srečanje učencev GŠ Ivan Matečič Ronjgov Reka HR in GŠ Ilirska Bistrica
- april 2020 – Klavirski večer Fortepiano, dvorana GŠ Ilirska Bistrica

MAJ:

- sredo, 13. 5. in sredo, 20. 5. 2020 – Vpisi v novo šolsko leto 2020/2021
- maj 2020, Srečanje pianistov treh šol (GŠ Postojna, GŠ Cerknica in GŠ Ilirska Bistrica), v Postojni
- od ponedeljka, 18. 5. do petka, 29. 5. 2020 – Razredni nastopi, v dvorani GŠ
- petek, 29. 5. 2020 – Zaključni koncert balet, orkestri, komorne skupine, Dom na Vidmu

JUNIJ:

- petek, 5. 6. 2020 – Zaključni koncert solistov in komornih skupin, Cerkev Sv. Jurija
- sredo, 24. 6. 2020 – podelitev spričeval

Sodelovanje z osnovnimi, drugimi glasbenimi šolami, vrtci in kulturno-umetniškimi organizacijami

Izvenšolski nastopi potekajo v sodelovanju z drugimi glasbenimi šolami, osnovnimi šolami, mestno knjižnico, za potrebe Občine Ilirska Bistrica (občinski praznik, kulturni praznik) ..., sem sodijo tudi drugi podobni nastopi. Šola izvaja tudi regijska in državna tekmovanja. Povezana je v Zvezo primorskih in Zvezo slovenskih glasbenih šol in sodeluje pri vseh projektih.

Sprejemni preizkus in vpisi v šolsko leto 2020/2021

Objava razpisa za vpis novih učencev v šolsko leto 2020/2021 bo 5. maja 2020.

Vpisi novih učencev bodo potekali v mesecu maju 2020:

- sreda, 14. maj 2020, od 15. do 18. ure
- sreda, 21. maj 2020, od 15. do 18. ure.

Jesenski – naknadni rok vpis za prosta mesta: po potrebi.

Vpisi učencev, ki bodo v šolskem letu 2020/2021 nadaljevali šolanje: učitelji bodo sprejemali vpisne liste za vpis v šolsko leto 2020/2021 od 6. 4. do 24. 4. 2020.

Letni izpiti

• letni izpiti (jesenski rok)	od 10. do 13. 9. 2019
• redni/zimski	od 20. do 30. 1. 2020
• redni/poletni	od 11. do 19. 6. 2020
• privatni izpiti	Po dogovoru v okviru letnih izpitov določenih s šolskim koledarjem.

Zaključek šolskega leta

Podelitev spričeval bo 24. junija 2020. Svečana podelitev spričeval za učence, ki zaključijo šolanje na višji stopnji ter tekmovalcem bo ob 15. uri, ob 16.00 uri pa podelitev spričeval vsem ostalim učencem pri učiteljih. Zaključek šolskega leta je 31. 8. 2020.

Pooblaščen osebja za varstvo osebnih podatkov

Glasbena šola Ilirska Bistrica je za pooblaščen osebja za varstvo osebnih podatkov imenovala mag. Domna Petelin, univ. dipl. prav., ki mu vprašanja s področja osebnih podatkov, katerih upravljavec je Glasbena šola Ilirska Bistrica, lahko zastavite preko e-pošte: info@kurikulum.si.

Seznanitev s predpisi o pravicah in dolžnostih učencev v glasbeni šoli

(povzetek iz Zakona o glasbenih šolah in Pravilnika o šolskem redu za glasbene šole, Uradni list RS št. 44/2001)

Pravice učencev so

Učenec ima med izobraževanjem pravico in dolžnost prispevati k uresničevanju ciljev in nalog šole v skladu z izobraževalnim programom, zakoni in drugimi predpisi ter letnim delovnim načrtom šole. Šola zagotavlja učencem (Pravilnik o šolskem redu za glasbene šole, Ur. list RS, št. 44/2011):

- obiskovanje pouka in drugih oblik organiziranega izobraževalnega dela (individualni pouk: instrumentov in petja, skupinski pouk: NGL, PGV, GP, baleta, PP, orkestra, komorne igre);
- razvijanje njihovih sposobnosti;
- pridobivanje kakovostnega in sodobnega znanja;
- upoštevanje individualnih in razvojnih posebnosti;
- prilagoditev dela za zelo nadarjene učence, ki se pripravljajo na državno oz. mednarodno tekmovanje;
- dodatni pouk za zelo nadarjene učence za seznanjanje z obsežnejšim in zahtevnejšim programom;
- spoštovanje osebnosti;
- varnost in zaščita pred vsemi oblikami nasilja;
- izobraževanje v duhu strpnosti in spoštovanja različnosti ljudi;
- pravico do zdravega, varnega in vzpodbudnega delovnega okolja;
- pomoč, kadar je potrebno;
- varovanje osebnih podatkov v skladu z zakonom in drugimi predpisi.

Dolžnosti učencev so

(Pravilnik o šolskem redu za glasbene šole, Ur. list RS, št. 44/2011):

- pravočasno obiskovanje pouka in drugih oblik organiziranega izobraževanja
- nastopanje na šolskih in drugih nastopih, ki so določeni z izobraževalnim programom, letnim delovnim načrtom, šolskim koledarjem in drugimi predpisi;
- pravočasno obveščanje šole o drugih javnih, izvenšolskih nastopih in pridobitev soglasja šole;
- prispevanje k ugledu šole;
- varovanje ter ohranjanje premoženja šole, lastnine učencev in delavcev šole;
- upoštevanje pravil šolskega in hišnega reda;
- obiskovanje koncertov ali javnih nastopov, ki jih organizira šola.

Sodelovanje staršev pri pouku, izpitih in nastopih (Pravilnik o izvajanju pouka v glasbenih šolah, 33. člen)

- starši so lahko v dogovoru z učiteljem navzoči pri individualnem pouku svojih otrok;
- starši spremljajo razvoj in napredovanje svojih otrok na razrednih in javnih šolskih nastopih ter drugih oblikah javne predstavitve dela glasbene šole;
- starši ne morejo biti navzoči pri opravljanju letnih in popravnih izpitov svojih otrok. Starši so vabljeni, da se udeležijo roditeljskega sestanka, ki ga šola pripravi septembra vsako leto. Z učitelji se lahko pogovorijo na govorilnih urah, ki se organizirajo po dogovoru z učiteljem oz. čas govorilnih ur učitelji vpišejo učencem v glasbene beležke in je objavljen v prostoru, ki je javno dostopen.

Obiskovanje pouka in opravičevanje odsotnosti (povzetek iz Pravilnika o pravicah in dolžnostih učencev.)

Učenec mora prisostvovati pouku in dejavnostim obveznega programa. Starši morajo najkasneje v petih dneh po izostanku sporočiti vzrok izostanka. Odsotnost učenca morajo starši opravičiti osebno ali v pisni obliki, najkasneje v petih dneh po prihodu učenca v šolo. Če razrednik v omenjenem roku ne prejme opravičila, šteje izostanek za neopravičen. Razrednik upošteva tudi opravičilo, ki ga učenec ali starši iz opravičljivega razloga predložijo po izteku petdnevnega roka.

Preverjanje in ocenjevanje znanja (povzetek iz Pravilnika o preverjanju in ocenjevanju znanja ter napredovanju učencev v glasbenih šolah.)

Znanje se ocenjuje pri individualnem in skupinskem pouku, nastopih in izpitih. Znanje ocenjuje učitelj, ki predmet poučuje, na izpitih pa znanje oceni izpitna komisija. Učitelji med šolskim letom seznanijo starše z učenčevim uspehom. Starši imajo pravico do vpogleda v izdelke ali ocene svojega otroka.

Izpisi, izključitev in nagrajevanje učencev

Med šolskim letom se učenec lahko izpiše iz šole le ob koncu 1. ocenjevalnega obdobja (do 31. januarja) na podlagi pisne vloge staršev. Učenec, ki ne izpolnjuje svojih obveznosti, je lahko izključen iz glasbene šole. O izključitvi odloča učiteljski zbor. Učenec je lahko izključen iz glasbene šole tudi, če ne plačuje prispevka, ki ga za poravnavanje materialnih stroškov določi svet šole. Učenca, ki se odlikuje s svojim znanjem, uspehi ali drugim delom, glasbena šola lahko pohvali ali nagradi.

4. PREDSTAVITEV PRAVIL HIŠNEGA REDA, KI VELJAJO ZA UČENCE ŠOLE

Hišni red

K pouku naj učenci prihajajo pravočasno in naj ne motijo pouka, ki poteka v učilnicah. Zadržujejo naj se na hodnikih, kjer so posebej zanje pripravljene klopi in garderobne stene za odlaganje oblačil.

Vstop v učilnice je dovoljen samo v šolskih copatih. Vstop v stavbo ni dovoljen z rolerji, skirojem ali kolesom. V šolo je prepovedano voditi ali nositi živali.

Denarja in vrednih predmetov naj učenci ne nosijo v šolo oz. ne puščajo na hodnikih in v garderobah.

Učenci naj pred poukom izklopijo mobilne telefone.

Učenci morajo skrbeti za red in čistočo v vseh prostorih šole in v njeni zunanji okolici.

Koncertni bonton

- Na koncert pridemo pet minut prej in se udobno namestimo,
- izklopimo mobilni telefon,
- če zamudimo, vstopimo v dvorano samo med ploskanjem, da ne motimo nastopajočih in poslušalcev,
- oblečeni smo primerno, trenirke in telovadni copati ne sodijo na koncert,
- nastop zbrano poslušamo, ne klepetamo, ne šumimo s papirjem,
- majhni otroci, ki se naveličajo poslušanja, motijo nastopajoče in poslušalce,
- ploskamo ob prihodu nastopajočih na oder in po končani skladbi, med posameznimi stavki skladbe ne ploskamo,
- če nastopa orkester, ploskamo, ko dirigent spusti roke,
- zelo nekulturno je spremljati samo nastop svojega otroka, v izjemnih primerih, ko res ne moremo ostati do konca koncerta, tiho zapustimo dvorano, seveda med ploskanjem.

5. ZAKLJUČEK

Spoštovani, v upanju, da smo Vam s publikacijo približali delovanje, organizacijo in značilnosti Glasbene šole Ilirska Bistrica, vas vse skupaj lepo pozdravljam in želim uspešno šolsko leto 2019/2020.

ravnatelj, Martin Lenarčič, prof.



**GLASBENA ŠOLA
ILIRSKA BISTRICA**

Ulica IV. armije 5
6250 Ilirska Bistrica

tel.: 05 7111 222

e-mail: tajnistvo.gspoib@guest.arnes.si